

История культуры

Литература XVIII века

Писатели: Д. Фонвизин, М. Хвостов, Г. Державин

Комедии: "Недоросль", "Григорий и Григорьевна"

Категория: I - Драматический

Автор: Карл Иванович Девнин

Персонажи: Катя, Мухоморова

Сюжет: История любви и воспитания

Стиль: Классицизм

Язык: Русский

Жанр: Комедия

Год: 1782

Пятнадцатое маября

Диктант

По произведению Ч. Айтматова
"Ранние журавли"

В сумерках покинули пригородные пыташи.

сады и снова ощутились на той до-
роге, по которой приехали днем в
город. Вечер стал теплый, настоя-
нный на запахе летних трав. Ло-
шади шли мерными шагами, с пол-
ными бочками не очень-то побе-
жши. Мало-помалу Сутаниурата
стало клонить ко сну. Устал. Как
не устать - день-то был всеи днем
день. Жаль, что негде было на бри-
ке релакнуться и уснуть. Это очень
хотелось спать. Привалился Сутаниурат
к плечу отца и заснул как ни
в чем не бывало. Время от време-
ни просыпаясь на ухабинах и
снова засыпая недавними снами.
И, перед тем как уснуть, всякий
раз успевае подумать, как здорово,

что на свете есть отцы. Покойно и
надежно было ему на крепком от-
цовском плече. А бричка похрамывав
ла и поскрипывала, колес стучали и

И он снова заснул, ощущая тем
памятую свободу, точно бы покинул, отдав-
шись на волю беспрепятственному и
хорошо. Чудилось ему, ваны ветра и
перекатывали по верхам раздвального
разнотравья.

5. *Айтматов*