

Отзыв о посещенном уроке преподавателя Орозова К.Ч.

Дата проведения: 15.03.2022г.

Место проведения: РККИ

Группа: 1фол.

Тема урока: «Кроссовая подготовка»

15 марта 2022 года проводился « Урок-путешествие» в 1-фол. группе по кроссовой подготовке. Тема урока: «Бег с препятствиями и на местности». Преподаватель использовал проблемно-поисковый исследовательский метод. Урок проходил на спортивной площадке, вокруг забора колледжа. Во время разминки перед студентами открывался красивый весенний ландшафт, что способствовало отличному настроению студентов.

Преподаватель поставил перед студентами проблемно-поисковую задачу: описать технику бега по разному покрытию. Ребята на практике сами пришли к выводу, как должны работать руки, как должны подниматься ноги. Сразу полученные знания были применены на практике, обегая и перепрыгивая естественные препятствия. На площадке с специальным покрытием ученики выполняли разные упражнения и прыжки, играли в игры. При проведении урока прослеживалось использование игровых методов, повышающих мотивацию к обучению, отвечающих требованиям здоровье сбережения учащихся для обучения различным видам деятельности, повышения концентрации внимания, создания непринужденной атмосферы на уроках, использовала мультимедийное оборудование для демонстрации техники бега на длинные дистанции.

Преподаватель был тактичен, подбадривал учащихся, испытывающих трудности.

Методист РККИ  
Оролбаева Мээрим Джумабаевна

Отзыв о посещенном уроке преподавателя Вороновой Е.К.

Дата проведения: 7.11.2021г.

Место проведения: РККИ

Группа: студентка 2-хоровой группы Битнер С.

Тема урока: «Интонирование в вокале»

Тип урока: индивидуальный урок

Цель: Развить чувство ритма, музыкальный слух, музыкальную память и правильное звукообразование. Дать практические советы для решения проблемы чистого интонирования в пении.

В начале педагогом были поставлены и озвучены задачи, которые с успехом были выполнены им и воспитанниками к концу занятия. На протяжении всего времени применялись информационно-коммуникационные, а так же здоровье сберегающие технологии, использовались иллюстрации, которые в свою очередь сильно повлияли на доступность и восприятие материала. На протяжении всего занятия, педагог смог создать нужные, благоприятные условия.

Были разобраны такие вопросы, как интонирование, разновидности музыкального слуха, рассмотрены причины «детонации» и «дистонации», а так же разучены упражнения для постановки правильного интонирования.

По окончанию занятия был проведен видео просмотр для закрепления пройденного материала по данной теме.

На протяжении всего времени царил доброжелательность, прекрасное взаимоотношение между педагогом и студентом, гармония и порядок.

Общую оценку, данному занятию, можно считать положительной — цели и задачи, поставленные педагогом, были достигнуты в полной мере.

Методист РККИ  
Оролбаева Мээрим Джумабаевна

## **Взаимопосещение.**

Преподаватель Чочукеева А.С. присутствовала на уроке у преподавателя Амангулова К.М класс УНТ.

Дата: 15.02.2022 г.

Время: 13:10

Тема: Вокальное исполнение с сопровождением инструмента.

Урок со студенткой 3 ф .гр. Нурланбек к. А.

Преподаватель Амангулов к. М. ведет беседу о прохождении урока ,спрашивает о домашнем задании. Студентка выслушав своего учителя показывает, что она выучила. В работе над своим произведением «Ала тоо коркко келбейт эл болбосо» она задает ему вопросы ,которые ей не понять. Он ей в дружественной непринужденной обстановке доступно помогает понять ,объясняет материал.

Между преподавателем и студентом спокойная, очень дружественная связь. Студентка , выслушав своего педагога старается исполнить также как и он с вокальным сопровождением.

Следующее произведение автора Алымбекова «Сен дегенде» преподаватель просит разобрать, пропеть смысл произведения, определить тональность ,размер.

Преподаватель дает домашнее задание закрепить ,повторить предыдущее произведение ,сделать разбор нового произведения.

**Выводы :** Урок был проведен разнообразно ,интересно и доступно,отношения между преподавателем и студентом были дружественные.